

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад №60 г. Орска»**

Принято на
педагогическом совете №4
От «23» мая 2018 г
С учетом мнения совета родителей
Протокол заседания № 4 от 28.08.2018

Утверждаю:
Заведующий МДОАУ №60

Падалко И.Г.



Учебный план

**к дополнительной общеразвивающей программе художественной
направленности по освоению курса игра на музыкальных инструментах**

**«Наш оркестр
на 2018-2019 учебный год
МДОАУ «Детский сад № 60 г.**

г. Орск, 2018 г.

Пояснительная записка

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году при реализации дополнительной общеразвивающей программы в образовательном учреждении.

Разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» от 29 августа 2013 г. № 1008;
- СанПиН 2.4.1.3049-13.

Программа направлена:

-на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам музыкальной деятельности;

-на расширение сферы музыкальной деятельности дошкольников, повышению интереса к музыкальным занятиям, развитию музыкальной памяти, внимания, помогает преодолеть излишнюю застенчивость, скованность, расширяет музыкальное воспитание ребёнка.

Цель программы: совершенствовать и развивать музыкальные способности детей через игру на детских музыкальных инструментах.

Занятия по обучению детей игре на музыкальных инструментах проводятся два раза в неделю во второй половине дня, продолжительность 25-30 минут.

Программа состоит из двух разделов (для старшей и подготовительной групп), работа над которыми продолжается параллельно в течение двух лет и 96 занятия для каждой группы в год.

На каждом занятии используются различные формы работы, сочетаются подача теоретического материала и практическая работа: ритмические упражнения, игра на металлофоне и ксилофоне (основные навыки), игра в ансамбле, творческие упражнения, импровизации. Все формы работы логично сменяют и дополняют друг друга.

Проведение каждого занятия требует от преподавателя не просто тщательной подготовки и владения материалом, но и особого творческого настроения, способности увлечь своих воспитанников и одновременно направлять их во время занятия к достижению поставленной цели.

Занятия имеют следующую структуру:

1. Знакомство с инструментами и оркестрами.
2. Элементарная музыкальная грамота
3. Обучение игре на ДМШ
4. Игра в оркестре
5. Творческое музицирование.

№ п./п.	Раздел	Количество часов	
		1 год обучения (5-6 лет)	1 год обучения (6-7 лет)
1.	Знакомство с музыкальными инструментами и оркестрами	6	8
2.	Элементарная музыкальная грамота	22	18
3.	Обучение игре на ДМШ	32	30
4.	Игра в оркестре	20	24
5.	Творческое музицирование	16	16
Итого:		96	96

На каждом занятии представлены все элементы структуры. В течение учебного года показателями результативности обучения ансамблевой игре на

детских музыкальных инструментах могут быть выступления детей на различных мероприятиях (концертах, праздниках, развлечениях, конкурсах).

Учебно-методическое обеспечение:

Методические издания

1. Бублей С. «Детский оркестр» пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений Л., 1990
2. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь.- М., 1978
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Журнал «Музыкальный руководитель» М., 2015
5. Мерзликина С.И «Фольклор-музыка-театр» программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками. - М., 2003
6. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» М., 1990.
7. Каплунова И. М. «Наш веселый оркестр»: методическое пособие... : для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов ; Санкт-Петербург : Невская Нота, 2013

Материально техническое обеспечение программы

Направления	Наименование
Аппаратура	Электронное пианино CELVIANO Музыкальный центр LG Телевизор LG Домашний кинотеатр Sony Проектор Музыкальный Нотебук
Музыкальные инструменты	Тарелки средние -2пары Тарелки малые -6 пар Румба - 2шт Музыкальный молоточек -1шт Ксилофоны средние 4 шт Ксилофоны большие - 2шт Балтийский ксилофон - 1шт Металлофон -7шт Хроматический металлофон - 2шт Самоучитель игре на металлофоне “Соловушка” - 2шт Самоучитель игре на металлофоне “Веселые гуси” - 1шт Маракасы деревянные - 7 шт

	<p> Маракасы пластик - 6 шт Шейкер - 2 шт Погремушки - 32 шт Бубенцы - 13 шт Бубенцы на запястье - 6 шт Бубенцы на пояс - 1 шт Колотушка - 1шт Трещетка круговая - 4 шт Трещетка пластинчатая - 3шт Трещетки малые - 4шт Свистульки - 2 шт Ложки деревянные- 35шт Тамбурин - 2 шт Бубен - 3 шт Тон - блок - 5 шт Костаньетты- 6 шт Блок флейта - 4шт Деревянный гудок - 1 шт Барабаны - 9 шт Волдайские колокольчики - 6 шт Колокольчики Монтессори - 8 шт Иллюстративные материал: “Музыкальные инструменты” </p>
Развитие чувства ритма	<p> Музыкально-дидактическая игра “Гусеница” Музыкально-дидактическая игра “Солнышки” Музыкально-дидактическая игра “Музыкальное поле чудес” Музыкально-дидактическая игра “Ритмохлоп” Музыкально-дидактическая игра “Ритмические колобки” Длинный и короткий звуки на магнитах Карточки с нотами и паузами </p>

На основании вышеперечисленных требований для каждой возрастной группы по освоению дополнительной общеразвивающей программы «Наш оркестр» и с учетом мнения родителей, составлено расписание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеразвивающей программы на учебный год.

Расписание занятий, объем образовательной нагрузки

Возраст учащихся	Дни недели	Время
5-6 лет	Среда Пятница	16.00-16.25 16.50-17.15

Форма организации деятельности учащихся и вид работы предполагает работу с малыми группами.

Максимально допустимое количество учащихся в группе не более 10 человек.

Образовательная деятельность реализуется через организацию и интеграцию различных видов музыкальной деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной деятельности

Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Возраст учащихся	Срок освоения программы	Количество единиц занятий			Продолжительность занятий	Форма организации
			в неделю	в месяц	в год		
«Наш оркестр»	5-6 лет	1 год с 03.09.2018 по 31.08.2019	2	8	96	25 минут	подгруппа не более 10 человек
	6-7 лет		2	8	96	30 минут	подгруппа не более 10 человек

Формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся:

Формы	порядок	Периодичность
Открытые занятия	По приглашению специалиста	1 раз в квартал
Выступление на утренниках	Осенний праздник Новый год 8 марта День Рождения детского сада Выпускной бал	Для детей 5-6 лет 4 раза в год Для детей 6-7 лет 5 раз в год
Выступление на городских конкурсах и фестивалях	С согласия родителей.	1-2 раза в год

